

"Sevgili beni görme arzusuyla inliyor  
Oysa benim O na arzum daha şiddetlidir  
Canlarımız bu aşkla mustarip  
Kader ise kavuşmaya engel oluyor  
Ben de inlemekten şikayetçiyim, O da."

### **BANA N'OLDU**

Aşkına deliye dönmüş kişi devamlı yakınıyor  
Ayrılıktan sevgilisinden uzakta kalmaktan  
Bense tam aksine çok uzağım böyle yakınmaktan  
Çünkü sevgilim her an hayalimde her an yanımda  
Doğrusu sevgiliim benden doğuyor bende kalıyor  
O halde bana n'oldu bana n'oldu demek niye

### **ONUN AYNASINDA**

Şaşıyorum dedi güzel kız aşığa  
Bahçede yürürken gururlanan  
O güzelim çiçekler arasında  
Gördüğün şeye şaşma dedim ben de o güzel kıza  
Sen kendini görüyorsun  
Onun aynasında

### **BEN ONUN KALBİNDEYİM**

Selam olsun Selma'ya  
Ve korunaklı bir yerde oturanlara  
Benim gibi duyarlı birinin hakkıdır selamlama  
Ne zarar gelirdi selamımızı alsaydı o al yanaklı kız  
Fakat pek hükmetmeye gelmez güzel kadınlara  
Geceleyin perdelerini indirince karanlık  
Onlar koyulurlar yola  
Ve ben dedim onlara

N'olur acıyın bu kimsesiz garip ve çılgın aşığa  
O öylesi bir aşk ve şevkle kuşatılmıştır ki  
Nereye çevirirse çevirsin yüzünü  
Hazır onun için kaza okları  
O güzel gülümsedi  
Göründü inci gibi dişleri  
Bilmem hangisiydi dağıtan koyu karanlıkları  
Ben onun kalbindeyim yetmez mi bu dedi  
Yetmez mi yetmez mi  
beni görüyor her an her yerde beni

### **VARLIK O'DUR**

Varlık bir harftir sen onun manasısın  
Hayatta O'ndan başka bir amacım yok  
Harf bir anlamdır ki, anlamı kendinedir  
Göz görmez o anlamdan başka bir şeyi  
Gönül başkalaşır doğasının gereği  
Kimileyin biçimine o harfin, kimileyin manasına  
Gider gelir gönül başkalaşır  
Allah yücedir hiçbir şey O'nu kuşatamaz  
Kalp kuşatır O'nu başka hiçbir şey kuşatamaz  
Bu benim sözüm değil, bunu O söylüyor  
Bu ilahi sözün apaçıktır anlamı bunu iyi düşünün  
Allah kalbe yerleşmek isteyince  
Masivayı yarattı kendi Zatı için ve bir şekil verdi güzelce  
Varlığımın özü O'nun suretinin özüdür.  
Bu vahiydir, O'ndan başkası bunu anlayamaz  
Allah en büyüktür bir benzeri yoktur  
O' nun dışında bir şey yoktur, her şey O'ndandır  
O halde gözün gördükleri gerçekte yoktur.  
Algılanan biricik varlık O dur, evet evet sadece O' dur  
O halde Allah ancak kendini görüyor

Bu sözü iyi dinleyin iyi bilin ki, ne kastediliyor kimden  
doğuyor

### VARLIK VE YOKLUK İKİ KARŞIT ELBİSE

Sevgi bir bağıdır, hem yaratıcıyı ilgilendirir hem insanı  
Bilgimiz yetmese de anlamaya bu ilişkinin sırlarını  
Sevgi tadılır ancak, bilinemez gerçeği  
Ne ilginç değişimli  
Sevginin belirtileri kuşatıyor beni içyüzleriyle  
Varlık ve yokluk gibi iki karşıt elbise sarıyor beni  
Allahın varlığı sevgiyle bilinir ancak  
Ona benzemiyoruz ama bu nitelik ikimizde de var  
Ey Rabbim bağışla beni  
Bağışla beni ve sözlerimi  
Tüm bunları sana şükür olsun diye söylüyorum  
Ben kendimi sevdim birin ikiye sevmesi gibi  
Sevgi ondandır  
İlahiside ondandır kutsal kitabın bildirdiği gibi  
İlahi nurun sözleri geliyor diline  
Soruyorsun sen oysa onları anlamıyorum ben  
Hangi aşktan hangi tartıdan söz ediyorsun sen  
Her aşkın bir başı var  
Rabbın sevgisi dışında  
İlmim bunu doğruluyor ondan öte bir şey yok  
Her aşkın bir başlangıcı vardır  
Sonu yoktur tabii aşkın dışında  
İki aşk var ki tarifi imkansız  
Ah anlasan bir kez o iki aşkın ne olduğunu anlasan  
Ne yiter onlar ne de sonu vardır onların  
Aşkın amacı bir teni diğeriyle kavuşturmaktır insanda  
Oysa Rahmanla vuslat arzusu

sonsuzluğun sırrına ermektir  
Sevgilinin güzelliği  
Sadece onun güzelliğinden bir parıltıdır  
O'nu anlatamadıysam  
nefsim asla kimi sevdiğini bilmeyecektir.  
O'nu anlatmak için çok delil gerektir.

### NE ÇIKAR

Tüm çabam ve ilgim ondan yanadır  
Gece olmuş ona kavuşmuşum  
Gece olmuş ondan ayrılmışım ne çıkar  
Gece uzamış gece kısalmış umurumda mı

### VARLIĞIM YOK OLDU

Sevginin değeri ölçölmez anladım  
Ne yazık ki ömrümün sonuna kadar olmadı bir etkim  
Sonsuzca aşık oldum ben aşkın sevgisine  
Yine de artık yeter demedim,  
o denli sevgiye kavuştum da  
Sevgilim bana kavuşma güneşini gösterdi  
O güneş ısıttı dünyamı, gönlümü gözümü  
O nun celalinden gönlüm gizlice eriyordu  
Benim için o anda gerçekleşti bir güven çizgisi  
Dolaştırdı beni güzelliğin bahçesinde gizlice  
Canlar cinler ve insanlar hayran kaldı bana  
İlkin var kıldı beni ve giz benden çekildi  
Sonra görünmez kıldı beni ve yakınlaştırdı kendisine  
Ben tekim dediysem, O nun varlığı da tektir  
Varlığım belirseydi eğer ikilik çıkardı ondan  
Ne ki o bütündür latifdir ve arı durudur  
O nun varlığı birdir bir görünür  
Ama akıl yine de iki varlık görür

Ne kadar incelikli dedim O nun için  
Ne ki bu söz dilimden dökülen bir benzetmedir o kadar  
Ey kendisi için kendinde beliren varlık  
Sayı yok artık çünkü benim varlığım yok oldu  
çıktım aradan  
Bu değerli gömüyü bizzat gördün Sen  
Aynaya bak orada sadece beni göreceksin sadece beni  
Ey gizlenmiş olan varlık  
Kim bu düzeye yücelirse  
Naim cennetlerinde görür kendisini bir can gibi  
Ey kalpleri güzelliğine uçuran varlık  
Uçuşta gönülleri de geçici kılmaktasın

### AŞKTAN DOĞUŞ

biz aşktan doğduk  
aşk üzerine yaratıldık  
aşka doğru yürüdük  
aşka verdik gönlümüzü

### KİM BU

öyle birine bağlandım ki, aşkı yirmi kez haccetmek gibidir  
öyle birine bağlandım ki, kime aşık oldum ben de  
bilemedim  
gözlerim bakamadı yüzünün güzelliğine  
kulaklarım duymadı bir şey dayanamadı sesine  
Hayy olan Rabbin katından bir şimşek belirinceye kadar  
Bir günlük bağışa yüz yıllık çileye boğdu beni  
Öyle birine aşık oldum ki, sevgisi nereden bilmiyorum  
Kim di göğsümü sıkıştıtan bilmiyorum  
Hayrette asılı kaldım düşünceler sardı beni  
Yirmi defa haccettikten sonra farkına vardım  
Sırrımın kucakladığı bir aşkı dile getiriyordum

Kime aşkıttım bilmiyorum tanıımıyordum  
Adını bile bilmiyordum  
Kim di bu göğsümü sıkıştıran bilimişiyordum  
Çehresindeki örtüyü kaldırıp da gösterinceye kadar  
yüzünü  
Gece de ayın ondördü gibi ışıldayan buluttan yüzünü  
Kim bu diye sordum  
Kalpten gelen arı bir niyetle  
Bu gönüldür dediler  
Bunun üzerine tekbir getirdim  
Allah en büyüktür dedim, yüreğimden taşıp gelen  
tutkuyla  
Onun huzurunda geçirdiğim gece  
Kadir gecesini bile geride bıraktı değeriyile

### AŞK YANGINI

Ah bir bilseydim ah bir bilseydim  
Nasıl bir gönüle sahipler biliyorlarmı  
Ah gönlüm bir bilseydi bir bilebilseydi  
Hangi yollara düştüler nice dağları aştılar  
Sen esenlik içinde mi görüyorsun onları  
Yoksa helak olmuş yok olmuş gibi mi  
Aşıklar hayrete düştü geçtiler kendilerinden  
Yandılar aşkın ateşinde şaşırdılar yolları

### SEVGİLİNİN SIRLARI

Ne zaman hatırlasam  
Ne zaman ansam evini yurdunu ve geride bıraktıklarını  
Ne dediysem hep O nun adından kinayedir  
Ha dediysem, Ya, Ela veya Emma dediysem  
Diime ne geldiyse tümü Onun adından haberdir  
Hiye veya Hüve

Ya da çođulu bunların  
Hüm dediysem Hünne yada Hüma  
Hep Onu kastettim  
Ve kader bana yardım etti dediysem  
Ya da aksini söylediysem  
Ve bulutlar ağladığında dediysem  
Çiçekler gülümsedi  
Hep O nun ilahilerini fısıldadım  
Ve ya ey yolcular Banet el-Haci e Vurk-ı Humaya yönelin  
Diye bağırıdysam eğer  
Hep ondan bir duyuru ilettim  
Gerdek gecelerinde doğan dolunaylar söndü  
Çaktı şimşekler, gök gürültüleri duyuldu  
sabah rüzgarı esti  
Kuzey rüzgarları esti, güney rüzgarları  
Koptu kuzey fırtınaları  
Söz ettiysem eğer yollardan tertemiz akik taşlarından  
Dağlardan düşlerden yankılardan kumlardan  
İçtenlikle dostlardan göçlerden  
sazlıklardan ve geçitlerden  
Ya da bereketli topraklardan  
Kıraç topraklardan ve ağırlıklardan  
Salınarak yürüyen güzellerden  
Dolunay gibi parlayan al yanaklı güzellerden  
Ya da benzeri şeyleri andıysam eğer  
Hep O nu anlattım biliyorsun bunu  
Nice gizler var bunda, nice nurlar var  
Gönlüm için benim gibi gönlü olanlar için  
Benim gibi ilme ve hikmete sahip olanlar için  
Bu bir niteliktir kutsal ve ulu  
Bağlılığımdan ötürü gösteriyor mertebemi  
O halde ey okur bu sözlerin dışına bakıp da

sakın yanılma  
İçteki derin anlamlara bak, sırlara ulaşmaya çalış

### **YALDIZLI BİR GİYSİ**

Ben aşkın aşkıyım ah bir bilseniz bir bilebilseniz  
Aşk da bizim sevgilimiz ah bir anlasanız bir anlayabilseniz  
Niyetimin sırrına erseniz eğer  
Allaha şükr ediniz  
Biliniz, insanlar niçin sözlerimden yüz çevirdiler  
Biliyorum benim sözlerim ateşti,  
onları anlamaktan çok uzaktılar  
Benim sözlerim sırdı ona ermekten çok uzaktılar  
Apaçık gösterdiklerimi niçin göremediler biliyorum  
Ve özümdeki sevgiyi görmediler  
Sevmedim ben O'ndan gayrı olan hiç kimseyi  
Anlayın hayır hayır varlığımdan gayrı hiç kimseyi  
İlahi sıfatlara büründüğümünden beri  
O'nun belirme makarrına  
Döndüm ben  
Tam da böyle evet bana bağlanmaz  
Ben Allahın ipiyim bana sımsıkı yapışınız  
Bunu iyi biliniz özünüzde  
O halde kapıma gelin saf bir kulluğa kavuşmak için  
Zeynep Nizam ya da İnan'ı  
Seviyorum dersem o zaman iyi anlayınız  
Bu bir mecazdır eşsiz ve güzel  
Arkasında değerli ve yaldızlı bir giysi var  
İşte onu giyenin üstündeki elbiseyim ben  
O'nu giyen kimdir bilinmez  
O giysinin içinde bir zamanlar Hallac'ın söylediği var  
O halde gelin neş' ve ile kendinizden geçin  
Aşk hayatına andolsun ki, ne zaman O'nu görsem



O gelir belirir karşımda sizi göreyim diye  
Göz Allah'ı göremez Zatî hakikatiyle  
O her an farklı bir şe'ndedir  
fakat gizlenmiştir yok gibidir sanki

### **KUSURSUZ VAROLUŞ**

Seni evimde tuttum, suretim belirsin diye  
Seni anar seni tenzih ederim  
Sen ki bende beliriyorsun  
Gözlerin bakmadı hiç benim gibi olgun bir kula  
Hiçbir göz bakmadı Senin gibi bu varlığa  
İmkan açısından hiç kimse yoktur Sen'den daha kusursuz  
Vahyinle çok deliller getirdin buna apaçık  
Hangi olgunluk olursa olsun hep Sen'sin anlatılan  
Hangi görünüşte olursa olsun hep Sensin Sen  
Beni Adem suretinde ortaya çıkardın  
Şeriatın sınırları içinde buna inandım ben teslim oldum  
İmkan aleminde olsaydı eğer Sen'den daha kusursuzu  
Kuşku yok ki kusurlu bir varoluş olurdu bende  
Gelmemiştir cihana bir varlık benden daha olgunu  
Çünkü benim varlığında belirdin Sen

### **GÖRÜNCE SENİ**

O en büyüktür  
Her varlık O'nunla gelişip büyür  
En yücedir O, hiçbir şeye muhtaç olmayandır  
Güneş bize ulaşır, biz onu algılarız  
Evet aşk O'ndan doğmuştur, iyilik, feyz ve bağış  
O'nu görüyoruz apaçık belirmektedir  
Öyle bir belirme ki, hiç kimse asla erişemez O'na  
Nuru bizi sınırılıyor

O'na bir suret vermemizi engelliyor nuru  
Sureti olmayanın birliği nasıldır ki  
O' nun ne bir cismi, ne bir hali, ne de sayısı vardır  
Koş acele et, yeniden ulaşmak için ömründen geçip  
gidene  
Koş acele et, yolculuğunda yol azığı olarak almak için  
Rahman'ı  
Sevgiyle söyle O'na ey gönlümün son arzusu  
Sır ve anlam ne denli vurgundur Sen'in haberine  
Biliyorsun sana bakmaya doyamıyorum  
Görünce Seni varlığı var eden Seni  
Sana benzeyen her şeyin yokluğu ve inkarı olmasaydı  
Senin bakışından gelen her şey yanmasaydı  
Seni görmekten başka bir amacım olmasaydı  
Sen' den söz etmeyen hiçbir kitabı okumazdım  
Diliyorum Sen'den ey eşi ve benzeri olmayan  
Kudretinin bana egemen olduğu bir şeyi  
Her şey Senin eserindir  
Kazam kaderimi görmendir kim yazgısının dışına çıkabilir  
Dedin bana  
Kararlaştırılmış olanı yok edecek  
Ve ömrü uzun kılacak şey  
Çok değerlidir sözlerin hepsi birer inci gibi  
Bu değerli mücevheri de verelim o incilere sahip olana

### **ARTINCA GÜZELLİĞİNDEN**

Sevgilimden uzaklaşıyorum  
Bu kez kavuşma arzusu azaltıyor beni  
O' na kavuşuyorum  
İyileşemiyorum varken de yokken de onu özlüyorum  
Karşılaşınca onunla  
Umulmadık işler geliyor başıma

İyileşeceğime yeni bir dert ediniyorum  
Onunla karşılaştığım ilk anda  
Güzelliği sürekli artan birini görüyorum karşımda  
Bir kendinden geçiş gerekli ki olsun durağımız  
Artınca güzelliğinden uyumlu beraberliğimiz

### **GÖZBEBEĞİMİN İÇİNDE**

Tuhaf değil mi  
Ben onları ne kadar çok özlüyorum  
Onlar benimle birlikte ama yine de onları özlüyorum  
Tuhaf değil mi  
Gözlerim onları ağlatıyor oysa onlar gözbebeğimin içinde  
Tuhaf değil mi  
Gönlüm onları istiyor oysa onlar benim yanıbaşımda

### **GÖLGE GİBİ SÜZÜLMEK GEREKİYORDU**

Senin aşkınla söylüyorum  
Sevgilisi kendisine söyle bana diyenin sözünü  
Şam'a girince karıştı aklım  
Görmedim bir aşık aşkı benimki gibi olan  
Aşığım ama kime aşık olduğumu bilmiyorum  
Rabbime mi yoksa benim gibi birine mi  
Kulaklarım işitmedi ona ilişkin hiçbir söz  
Acaba bizden başka daha önce  
bir aşık söyledi mi böyle bir söz  
Dolaştım Allah'ın arzını doğu ve batıdaki  
Belki bulurum diye sevgilimi  
Gördüm sadece tek bir sevgili o zaman  
Gölge gibi süzülmeğe gerekiyordu ardından  
Ey Rabbim gönlüm aşkla doldu benim  
Bakın şu perişan halime ne yapacağımı bilemiyorum  
Aşk davetçisi bağırdı bana o zaman arkamdan

Ey dedi ey çaresiz düşmüşsün sen bilgisizlik denizine  
O halde gel kulak ver sözlerime  
Öğren bilgelik sırrını  
Çünkü ben yedi on ve elli ilmin sahibiyim  
Bir erdem eriyim ben  
Kavuşursun bana eğer onlardan ikisini öğrensen  
O zaman çok güzel bir kare görünür sana  
Tümüyle uygun oradaki kavuşma ve ayrılığa  
Tıpkı apaçık Allah ismine benzer gibi onun adı  
Asıl suretinde belirmiş sevgilimin adı  
Sevgilinin adı işte bu sen bilmesen de  
Geliyor bu cimriliğe yaklaşan bir ilimden  
Kavrayışın üstün ise eğer başka bir şey düşünme  
Her şeyi kendisinde birleştiren kareyi  
üç katına çıkarmaktan başka  
Onun üçlenmesi tapınak demektir  
Kutsal kitap demektir  
O öylesine güzeldir ki benim fakrımın delilidir  
O bir mabettir benim için varlığımın varlığı için Mecid  
olan  
Allah için  
O mabedin iki sakini var  
Biri Allah biri benim özüm hem erdem hem feragat için  
Onun ilki yedili bir harftir  
Ki aşar öteki altı harfi

### SEVME ZAMANI

Varoluş anı vuslattır  
Sevme zamanıdır yiyiniz içiniz  
Aşkla doluyken Zeyneb'e şaştım kaldım  
Onun dışında bize bir yol görünmedi  
Beni baştan ayağa yakıp yandıranın aydınlığı

Belirince karanlık ansızın dağıldı  
Büyük bir aşkla ona adadım kendimi  
Fakat aşk bu ya sarsıyor insanı  
Aşkın ateşi ve arzusun sarhoşluğu arasında  
Kim bulabilir ki, bir dinlenme zamanı  
Allah'ın bana bağışladığı rahmete şaşıtm kaldım  
Umarım siz de hayrete düşersiniz  
Sevme zamanı var olma anıdır  
Vuslat anıdır yiyiniz içiniz  
Peki o büyük aşk nerde o unutulmaz dert  
O büyük tutku kafanız karışmadı mı aklınız nerde  
Giysisi tertemiz sevgili öylesine gizlenmiş ki  
Hiç kimseye hiçbir şeye benzetilemez O

### SEVGİLİ BİRGÜN GÜZELLİK SURETİNDE

Kulağım aşık, gözüm aşık  
Bakışlar ve duyuşlar arasındaki aşk ne kadar farklı  
Kulağım aşık oldu sevgilimin sözlerine  
Gözlerim aşık oldu sevgilimin gözlerine  
Gelirse sevgili bir gün göz görür aşık olur  
Doyamaz sevgiliye bakmaya bakışıyla mutlu olur  
Kulak dinler mest olur gelirse sevgili bir gün güzellik  
suretinde  
Başka şey duymaz Zeyneb'e aşık olur  
Tuhaf ama Zeynep'te bir oldu  
İşitme ve görme duyusu

### KARANLIKTA PARLAYAN BİR YILDIZ

Ey insanlar kulağım aşık oldu diri birine  
Gözden önce kulak aşık oldu bakın şu işe  
Senden başkasına olan sevgim bakışla doğuyor

Ancak senin sevgindir ki konuşmayla doğuyor  
Allah biliyor ya sevgili hakkında hiçbir şey bilmiyorum  
Oysa onun için insanlar arasında  
bir dost bir sevgili deniliyor  
Arzum yalnız kalmaktır onunla onu elde etmek için  
Arzum onun bakmasıdır gözlerimin içine derin derin  
Varlığım sevgilimin peşinde tükendi gitti  
Gözlerim ona bakamaz oldu  
Birgün ona bakacak olsa gözlerim  
Kurbanı olur ölürüm o eşsiz güzelin  
Onu görünce ansızın  
Bağlandım o güzel gözlerine  
Büyülenmiş birhalde sabahladım  
Aşık oldum birden çılgına döndüm seher çağı  
Ah ihtiyattan doğan sakıncalar  
Keşke tedbirim beni koruyabilse  
Kaza ve kaderin hükmünden  
Tam aksine aşk denizine düşürüyor beni  
Ey Allahım kim bu güzel varlık  
Aşkıyla yaktı beni  
Bu mahcup güzelin güzelliği  
Ey ceylan gibi olan sevgili  
Aşkın sonsuz şarabıyla gideriyorsun susuzluğumu  
Dik dik veya müşfik bakışlarla baksan ne çıkar  
Aklımı başımdan alıyorsun sen  
Senin aşkından dağılıyor kara bulutlar  
Soluğu benziyor misk kokusuna  
Ki dağıtıyor çok tatlı çok hoş bir koku  
Sanki o bir kuşluk güneşi  
Sanki o parlıyor gökte gümüş rengi ay gibi  
Aydınlanınca hava o görünüyor ilk kez  
Ağaran şafakta sabah ışığı oluyor sanki o

Onu yitirir kararınca hava  
O güzelin siyah saçlarına benzeyen karanlıkta  
Ey karanlık gecede parlayan ay  
Yanıma gel  
Tüm varlığımı yak aydınlat gönlümü  
Işıklarla doldur gözlerimi ki seni görebileyim  
Çünkü bana kalan yalnızca gözlerimdir benim  
Duyduğum aşk cazibesinin gerçek temeli  
Sesini duyuşumdan geliyor ve yürüklendiriyor beni

### HER AN SEVGİLİMLE

Güzellikle güleryüzlülük arasında kaldı aşkım  
Ancak güçlü bir erkek karşılaştırabilir bu ikisini  
Mutlaka geri durur bunlardan kalbi güçsüz biri  
Mutluluk ve rahatlık içinde kararsızdır o  
Oysa benim ayrılık içinde olmam daha tatlı  
Kavuşarak kucaklaşmaktan onunla  
Çünkü ben kavuşma anında nefsimin kölesiyim  
Oysa ayrılık anında sevgilimin kölesiyim  
Her an sevgilimle ilgilenmem daha iyidir benim için  
Kendimle uğraşıp durmaktan her an

### KALBİM KAYBOLDU

Kalbim kayboldu sevgilimi nerede bulayım ki,  
Bedenimi onun bir yurdu olarak görmüyorum ki

### HALVET ODASINA KONMUŞ BİR TABUT

Ayrılık günü yüklemeler bir şey alaca tüylü develere  
Sadece tavusları yüklediler o güzelim develere  
Hepsi öldürücü bakışlı kral gibi görkemli bu kuşlar  
Belkıs sanırsın her birini

Oturmuş inciden bir taht üstüne  
Billur köşke kristal bir zemin üzerinde yürüyünce o  
Bir güneş görürsün idris'in göğsünde göğün feleğinde  
Bakışıyla öldürse de konuşmasıyla yeniden diriltir o  
Yeniden diriltirken İsa gibidir işinde  
Çekince eteğini pırıl pırıl parlar Tevrat dizlerinde  
Bense Musa gibi yürürüm izinde  
Rum'un kutsal kızlarından bir rahibedir o  
Görünür namus ışıkları güzellik parıltıları üzerinde  
Dehşetlidir halvet odasına konmuş bir tabut zikr için  
Korkutur insanı onunla dost olmak kimin haddine  
En güçlü din bilginlerimizi bile aciz bıraktı o  
Hatta Zebur bilginlerini, Tevrat alimlerini, Hristiyan  
keşişlerini bile  
İncil'i istediğini ima etti diyelim söz gelimi  
Sanki bir papaz olmuş, bir patrik yada hizmetkarı incil'in  
Onlar yola çıktıkları gün savaşa  
Ben aralarında  
Sabır ordularımı hazırladım bölük bölük cepheye  
Ruhum ayrılmak üzereyken bedenimden gelende son  
soluğum  
Diledim ki, bu güzellik ve bağış beni yeniden diriltsin  
Sonunda teslim oldu işte  
Korusun Allah sizi şerrinden  
Uzaklaştırsın bizden şeytanı muzaffer kral  
Şeytan uğramasın yurdumuza  
Onun devesi de yola çıkınca haykırdım  
Tutamadım kendimi  
Dedim ey alaca tüylü devenin sürücüsü  
N'olur onu uzaklara götürme

**EĞER ONLAR ALIRLARSA SELAMINI**



Ey benim iki gözüm canım  
Kesib'e mutlaka uğra  
Yönel La'la tepesine doğru ve Yelemlem sularını ara  
En iyi tanıdıkların yaşıyor oralarda  
Orucumu, haccımı ve bayramlarımı  
Feda ettim ben onlara  
Unutamam hiçbir zaman ne Mina daki  
Ne muhassab daki o güzel günlerimizi  
Ne zemzemden içtiğimiz suları  
Ne de konuştuğumuz o tatlı sözleri el-Menhari'l-Ala'da  
Onların Muhassab'ı benim gönlümdür  
Atıyorlar orada şeytana taşları  
Kurban kestikleri yer soluğumdur  
İçtikleri su kanım  
Ey develerin sürücüsü  
Eğer uğrarsan bir gün Hacir'e  
Soluklandır hayvanları biraz bir selam ver  
Dinlen birkaç saat orada  
Yandaki kırmızı çadırlara seslen ki, korunur çobanlarca  
Selamla onları öylesine özlemişler ki seni  
Dönmüşler çılgına  
Eğer alırlarsa onlar selamını  
Bir desabah rüzgarıyla selamla onları  
Yok susarlarsa  
Bin devene sür git ileri yoluna  
Ulaş bir an önce İsa ırmağına ki, orada otlar develeri  
Görürsün bembeyaz çadırları ırmağın kıyısında  
Da'd'ı Rebab'ı ve Zeyneb'i çağır o anda  
Ve Hind'i Selma'yı ve Lübna'yı çağır ve dinle aynı anda  
O güzel kız Halbe'de mi diye sor onlara  
Gülümseyince güneş gibi pırıl pırıl ışık saçan sana

## YÜKSELİŞLE İNİŞ ARASINDA

Yukarıya şevk yükseldi  
Hüzün indi aşağıya  
Necid'de kaldım ben Tihame  
Yükselişle iniş arasında  
Oysa iki hiçbir zaman bir araya gelmezler  
O halde çaresi yok benim ayrılığımın  
Ne yapsam ne etsem ne düşünsem acaba  
Ey beni yargılayan  
Cezayla korkutma beni bir yol göster bana  
Feryatlarım çığlıklarım yükseldi göğe ulaştı  
Gözyaşlarım sel olup aktı  
Sicim gibi yağın yağmurlarcasına  
Ayak tabanları şişti devlerin çölde yol almaktan aylarca  
Özlüyorlar yurtlarını  
Can atıyorlar kavuşmak için sevdiklerine  
Onlar gittikten sonra hayatım fenaya dönüştü  
O halde selam olsun veda olsun ona da sabra da

## KALBİMİN EN GİZLİ YERİ

Umutlu bekleyiş de yitti sabır da  
Çünkü onlar gittiler  
Gittiler oysa kalbimin en gizli yerindeydi onlar  
Sordum kervanlar öğleyin nerde konaklar  
Kervanların öğleyin konakladığı yer dediler  
Şih ile Ban ağaçlarının kokusunun yayıldığı yerlerdir  
Rüzgara şöyle seslendim, haydi git yetiş ve katıl onlara  
Çünkü onlar, küçük korulardaki ağaçların gölgesinde  
oturuyorlar  
Mustarip birinin selamını ilet onlara  
Sizden ayrıldığı için kalbinde kederler var , de

### ONUN AYNASINDA

Şaşıyorum dedi güzel kız aşığa  
Bahçede yürürken gururlanan  
O güzelim çiçekler arasında  
Gördüğün şeye şaşma dedim ben de o güzel kıza  
Sen kendini görüyorsun  
Onun aynasında

### ANDIKÇA BUNLARI

Yerlerin izleri silindi gitti  
Oysa sevgileri hiç silinmeyecek sonsuz olarak  
İçimde kalacak hep dipdiri  
Bir yanda terk ettikleri harabeler  
Bir yanda akan göz yaşlarım  
Andıkça bunları insan eriyor tükeniyor  
Onları öylesine seviyorum ki tutamadım kendimi  
Seslendim kervanlarının arkasından  
Ey güzellikce zenginler işte buradayım ben  
Görün dilencinizi  
Yanaklarımı sürdüm tozlara dumanlara  
Aşk ateşi yaktı aşk ateşi kül etti beni  
Size duyduğum gerçek aşkın hakkı için nolur  
Umutsuzluk denizine düşürmeyin beni  
Kim gözyaşlarında boğulup kalırsa  
Kim keder ve aşk ateşiyle yanarsa  
Alamaz soluğunu  
Ey ateşi yakan  
Yavaş ol acele etme  
Nasıl olsa işiniz aşk ateşini yakmaktır  
O halde gelin yakın gönlümdeki ateşi

## GÜNEŞ GİBİ DOĞAN

Şimşekler parladı bizim için  
El-Ebrakayn'da  
Gökler gürleri onun için göğsümün ortasında  
Bulutları indirdi gürül gürül yağmuru çayırlara  
Ve üzerine şemsiye gibi eğilen dallara  
Dereleri çağıladı taşı suları esti hafifce rüzgarlar  
Yaydı kokuları  
Kurdular kırmızı çadırları  
Küçük dereler çaylar arasına  
Ki kıvrılıyor yılanlar gibi  
Oturdular tam ortalarına  
Ay gibi ışıldayan  
Güneş gibi doğan  
Zeytin gözlü asil ve cömert  
Akıllı ve nazenin güzeller

## İLKBAHARDA

Felekleri gökleri gözlüyorum  
Hizmet ediyorum manastırda  
Bekliyorum koruyorum bir bahçeyi  
Ki rengarenk olmuş ilk baharda  
An geldi kendimi çöldeki ceylanların çobanı sandım  
An geldi kendimi rahip veya müneccim sandım  
Sevdiğim tek olduğu halde üglendi  
Üç kişinin tek oluşu gibi  
O halde ey dostum sözümü sakın yadırgama  
Mecaz olarak söyledim parlayan güneş  
Mermer putlar üzerindeki ceylanlara  
Çünkü ceylanların ince zarif boyunları  
Güneşinse nice yüzleri var  
Bembeyaz putların geniş göğüsleri

Ve incecik bilekler var  
Ağaç dallarına giysiler giydirmişimiz gibi  
Çimenlere ahlaki nitelikler  
Şimşeklere gülümseyen dudaklar atfedmişimiz gibi

### AŞKLA DAİM

Ah yok oluyorum  
Aşk ve şevk beni yiyip bitiriyor  
Ona kavuşuyor  
Ama yine de iyileşemiyorum  
O'na kavuşunca hiç ummadığım şeyler geliyor başıma  
Demek ki bir başka dertmiş aşk ta şifa bulmak da  
Öyle birini görüyorum ki, karşımda  
Her karşılaştığımızda  
Güzelliği ve görkemi artıyor da artıyor  
Demek ki aşktan ve vecdden kurtuluş yok  
Aşkla daim hemdem olmak gerek  
Anımızda yazılı bir nizama  
Göre artıp duruyor güzellik

### O ATEŞ SÖNECEK

Doğu'da gördü şimşegin ışıldadığını ve özledi Doğu'yu  
Fakat şimşek Batı'da parıldasaydı şüphesiz özlerdi Batı'yı  
Benim derdim şimşekle şimşegin aydınlığıyla  
Ne mekanla ne mekanetle bir işim yok benim  
Ne şurayla ne burayla  
Sabah yeli onlardan bir haber fısıldadı kulağıma  
Çılgınca düşüncelerden, kendimden geçişimden  
Hüznümden ve ıstırabımdan söz etti bana  
Mutluluğumdan ,aklımdan, şevkimden  
Tutkumdan ve ıstırabımdan  
Gözyaşlarımdan

Aşk ateşinden ve gönlümden  
Dedi ki, sevdiğin göğüs kemiklerinin arasındadır  
Solukların onu bir o yana , bir bu yana çevirip atmaktadır  
Ben se sabah rüzgarına git söyle ona dedim  
O benim gönlümdeki ateşi tutuşturandır  
Eğer sönecek olsa o ateş  
Sonsuz bir kavuşma olur  
O ateş yanacak olsa  
Aşığa ne ayıp ne günah olur.

### AŞK ATEŞİ YAKAR BENİ

Aşkından eridiğim sevgili uğruna feda olsun anam babam  
Beni terk edecek diye korkusundan öldüğüm  
Sevgili uğruna feda olsun anam babam  
Andırıyor tan yerini gül yüzündeki utancın kırmızılığı  
Ve akşam güneşinden geriye kalan  
Şafağa benzeyen yüzü  
Sabır kalmadı bende artık acı ve ıstırap  
Otağ kurdu gönlüme  
Kalakaldım yüzükoyun ikisi arasında  
Sabırla çadır arasında  
Kim düzeltecek bu çılgınca düşüncemi  
Acılarımı kim dindirecek  
Beni ona götürün n'olur  
İçimdeki hüznü kim yatıştırarak  
Kim yardım edecek bu çılgın aşığa  
Ne zaman gizlesem ben aşkın belalarını  
Gözyaşı sel olur  
Aşk ateşi sarar beni gözlerim uykuyu unuttur  
Ne zaman n'olur bir kez nazar kıl bana desem  
Sen sadece şefkatten yana engellenirsin denilir bana  
Onlardan gelecek bir bakışın yararı olmaz sana

Şimşek gibi çakan ve parıldayan bir nazar değil mi ya  
O ânı bir türlü unutamıyorum  
Deve sürücüsü sürünce develeri  
Ayrılığı görürcesine ve el-Abraka'ya doğru  
Gitmek istercesine

## SENİN GÖNDERDİĞİN BULUTLAR

Ey güvercinler  
Hüzünle ötüşünüz sizin  
Yakıyor bu yorgun bu çılgın aşığı  
Gönlünü yakıp eritiyor  
Uykularını kaçırıyor  
Şevklerimizi artırıyor ve derin iç çekişlerimizi  
Güvercinlerin hüznünlü ötüşlerinden dolayı  
Ölüm fırdolayı çevremizde  
Bizse yalvarıyoruz ona  
Burada bir süre daha kalalım diye  
Umulur ki Hacir'den tatlı bir soluk getirir bize sabah  
rüzgarı  
Belki bizimle sürükler yağmur yüklü bulutları  
Belki böylece aşka susamış aşıkların  
Giderilir susuzluğu  
Senin gönderdiğin bulutlarsa  
Artırıyor mutsuzluğu  
Ey yıldızları gözetleyen  
Gel yoldaşım ol yarenim ol benim  
Ey şimşeklerin uyanık berraklığı  
Gece arkadaşım ol benim  
Ey geceleri uyuyan gafil  
Ne güzel karşılıyorsun uykuyu böyle  
Ölüm gelmeden daha sen sermişsin postu kabirlere  
Eğer sevmiş olsaydın saf ve temiz bir kadını

Kavuşurdun nice nimetlere  
Ererdin mutluluğa  
O güzel kadınlara sunarak en saf  
Arı duru içtenlik içkilerini  
Konuşarak güneş gibi doğan  
Ayın ondördü gibi parlayan o güzel kadınlara

### GÖNLÜMÜN UFUKLARINDA

Güneş gibi doğdu o güzel  
İşte apaçık ortada gün gibi  
Gün batsa ne çıkar o güzel doğar  
Gönlümün ufuklarında  
İçimde parlar o sevgili  
Ey Ramet tepelerinde toz toprak haline gelmiş harabeler  
Eskiden buralar görmüştü nice gençleri nice güzelleri  
Anam babam feda olsun  
Onun yoluna kurban olayım  
Allah vergisi o güzel ceylana  
Ki onlar göğüs kafesimin içinde huzurlu ve güvenli bir  
yerde  
Onun ateşi ateş değil bir ışıktır bir nurdur  
Tıpkı ateşleri söndüren ışık da bir nurdur  
Ey dostlarım tutun dizginlerimi bir yere bağlayın beni  
Göreyim çıplak gözlerimle sevgilinin evini  
Onun evine vardığınızda inin devlerinizden orada kalın  
biraz  
Ve ağlayın benim için dostlarım  
Benim için ağlayın  
N'olur birazcık da benimle kalın bu harebelerde  
Ağlayalım birlikte  
Bu aşk beni fırlatıp attı oysa ne yay var ne ok  
Bu aşk beni öldürdü



Oysa ne kılıç var ne mızrak  
Söyleyin bana haydi durmayın  
Ağlayacak mısınız siz de benimle  
Ben ağlarken o sevgilinin yanında  
Yardım edecek misiniz bana  
Anlatın bana durmayın öyküsünü Hind'in ve Lübnan'ın  
Selma'nın Süleyman'ın Zeyneb'in ve İnan'ın  
Sonra anlatın bana bir şeyler Hacir'den Zerut'tan  
Bir haber getirin bana ceylanların otağından  
Şiirler okuyun bana Kays ve Leyla'dan  
Öyküler anlatın bana çılgınca aşık olan Mayya ve  
Gaylan'dan  
Bir küçük güzel kız için  
Nizam için çoştı gönlüm arttı şevkim  
Ahenkli şiirler dökülür dilinden  
En güzel sözlerin minberinden

## GÖLGE

Gölgenden birazcık gölge ver ona  
Ta karar kılıncaya dek buluşma yerinde  
Ve kuruncaya kadar çadırlarını orta yere  
Senin izninle  
Yeni filizleri beslemek için istediğin kadar çiy topla  
öyleyse  
İstediğin kadar yağmur tanesi dilediğince nem  
Ban ağaçları üzerinden sabah akşam  
Yağmur bulutları geçiyor  
Dilediğince koyu gölge  
Dilediğince olgun yemiş  
Toplayanların hoşuna giden yemişler  
Ki sallanır dallarda filizlerde  
Göndoğumu

Gün doğar dođmaz ilk gördükleri orada  
Bir alem ki parlıyor  
Dağın doruğundan  
Kartal bile yükselemez oraya istese de  
Daha aşağılarda kalır anuk kuşunun yumurtaları bile  
Üzerinde onun nice nakışlı süslemeler var  
Temelleri ne kadar da yüksek tıpkı Akuk gibi  
Birkaç satır yazmışlar onlara seslenerek şöyle  
Hey kim yardım edecek bu çılgına  
Bu garip aşığın acılarını kim dindirecek söyle  
Onun için bir çaba vardır başak yıldızının üstünde  
bulunsa da  
Kül gibi çİğnense de ayaklar altında kalsa da  
Onun evi kartal yıldızının yanındır  
Gözyaşları içinde boğulup öldü o  
Derin suların yuttuğı biri gibi  
Aşkı uğrattı onu nice belalara  
Sürükledi nice olayların içine  
Sonunda kalakaldı yapayalnız hiç kimsesiz  
İpissiz bu yerde  
Onu sevdiğim için beni kınayanlar  
Kınamasın ayıplamasın  
Onu sevdiğim için dostlarım beni ayıplamasın  
Kınamasın  
Onu sevdiğim için beni kınarlarsa  
Cevabın gözyaşından başka ne olabilir  
Benim aşkım, arzum, deve sürülerim, hüznüm giysilerim  
Vecdim , coşkum sabah içkilerim  
Gözyaşlarım akşam içkilerim